BEHIND THE LIGHT **CATALOGO FILM 2024-25**

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione











I CORTI DI LEO LIONNI

1969/1986 | Svizzera | Animazione | Distribuito Cineteca Milano



Sinossi

Un appuntamento interamente dedicato alle storie animate di Leo Lionni, nate dall'incontro, e dall'amicizia tra il poliedrico autore di pluripremiati albi illustrati (Piccolo blu e piccolo giallo, Federico, Pezzettino) e il regista e maestro dell'animazione italiana, Giulio Gianini.

Cinque cortometraggi realizzati a partire dagli anni Sessanta in découpage, tecnica d'animazione prediletta da Gianini che permette di donare il movimento a piccoli ritagli di carta. Cinque storie di solidarietà, amicizia, condivisione, poesia.

Guizzino è un pesciolino curioso che vuole andare alla scoperta dell'oceano; il topolino Federico si prepara per l'inverno raccogliendo raggi di sole e colori vivaci; in E' mio, tre rane litigiose devono collaborare per fronteggiare una burrasca; Cornelio è un coccodrillo che fin dalla nascita cammina su due zampe e riesce a vedere più lontano degli altri; in Un pesce è un pesce un girino e un pesciolino diventano grandi amici ma devono imparare a rispettare le leggi della natura.



IL GRUFFALÒ - IL GRUFFALÒ E LA SUA PICCOLINA



2009/2011 | UK | Animazione | Distribuito Cineteca Bologna

Sinossi

Creatura ibrida, metà orso e metà bufalo, il Gruffalò è il protagonista di un celeberrimo libro per bambini uscito alla fine degli anni Novanta. La storia dell'incontro di questo strano essere mostruoso con uno scaltro topolino e gli altri animali di una frondosa e coloratissima foresta è rapidamente diventato un classico della letteratura per l'infanzia con milioni di copie vendute in tutto il mondo e traduzioni in oltre cinquanta lingue. Il Gruffalò e il suo seguito, Gruffalò e la sua piccolina, sono diventati grazie al talento dello Studio Soi due divertenti e pluripremiati film d'animazione (il primo è stato candidato all'Oscar) che uniscono la tradizionale tecnica d'animazione a passo uno con la computer grafica.



ROSA E IL TROLL DI PIETRA

CONSIGLIANO 4+ ANNI

2023 | Danimarca | Animazione | Distribuito Wanted

Sinossi

La storia si svolge a Summerland, un luogo magico dove i fiori ogni mattino vengono svegliati dalla fatina Rose. La sua vita è tranquilla e un po' solitaria, ma un giorno tutto cambia. Rose incontra una farfalla vivace di nome Satin e le due diventano grandi amiche. Rose è promessa sposa del topolino Gustav, ma da quando ha conosciuto Satin il suo grande desiderio è quello di avventurarsi verso l'oceano con lei. Un giorno però, la piccola farfalla viene rapita dal malvagio Troll di pietra e Rose intraprende un viaggio coraggioso, ricco di pericoli, per salvare la sua amata migliore amica.



LA STREGA ROSSELLA E BASTONCINO



2012/2015 | UK | Animazione | Distribuito Cineteca Bologna

Sinossi

Una strega dall'animo gentile pronta a condividere la sua scopa volante con un gruppo di amici animali. Un rametto coraggioso disposto a tutto pur di tornare dalla sua famiglia per festeggiare il Natale. Sono i simpatici protagonisti di La strega Rossella e Bastoncino, due gioielli dell'animazione contemporanea tratti, come già Il Gruffalò e Gruffalò e la sua piccolina, dai popolarissimi libri illustrati di Julia Donaldson e Axel Scheffler. Due piccoli capolavori che mescolano avventura, buoni sentimenti e divertimento e che hanno ottenuto prestigiosi riconoscimenti (il primo è stato anche candidato all'Oscar). Presentiamo i due film in edizione italiana.



VERSI PERVERSI

4+ ANNI

2016 | UK | Animazione | Distribuito Cineteca Bologna

Sinossi

Tratti dall'omonimo libro di Roald Dahl illustrato da Quentin Blake, i due episodi di cui si compone Versi perversi presentano celebri personaggi delle fiabe tradizionali (Cappuccetto Rosso, Biancaneve e i sette nani, Jack e il fagiolo magico, Cenerentola e I tre porcellini) alle prese con colpi di scena inaspettati, che ribaltano le loro storie per crearne di nuove. Biancaneve riuscirà ad essere più furba della sua matrigna? La casa di mattoni sarà abbastanza resistente per proteggere i porcellini? Jack riuscirà a trovare il suo tesoro? Chi sposerà Cenerentola? Nulla di strano quindi se a narrare le vicende "realmente accadute" sia l'acerrimo nemico di Cappuccetto, un lupo dalla voce profonda e cavernosa (presa in prestito da Dominic West). La Magic Light Pictures, che ha realizzato gli adattamenti di celebri libri illustrati per bambini tra cui Il Gruffalò, Gruffalò e la sua piccolina, La strega Rossella, Bastoncino, Zog e Il topo brigante (tutti distribuiti in sala e in Dvd dalla Cineteca di Bologna), con Versi perversi propone un altro piccolo capolavoro animato rivolto a un pubblico di bambini dai sei anni di età in su, nominato agli Oscar 2018 come miglior film d'animazione.



ZOG E I MEDICI VOLANTI LA CHIOCCIOLINA E LA BALENA



2020 | UK | ANIMAZIONE | DISTRIBUITO CINETECA BOLOGNA

Sinossi

LA CHIOCCIOLINA E LA BALENA

(The Snail and the Whale, GB/2019) di Max Lang e Daniel Snaddon (27')

Una piccola lumaca di mare si annoia sulla roccia di un vecchio porto e sogna di viaggiare per il mondo. Un giorno, una grande balena si offre di portarla in viaggio attraverso le acque dell'oceano, tra animali minacciosi e tempeste spaventose... La storia di un'odissea subacquea e dell'inconsueta amicizia tra due abitanti del mare così diversi tra loro eppure pronti a tutto per prendersi cura l'uno dell'altro.

ZOG E I MEDICI VOLANTI

(Zog and the Flying Doctors, GB/2020) di Sean Mullen (25')

La principessa Sabrina, ormai diventata medico, gira il mondo in sella al draghetto Zog per curare chi ha bisogno, almeno fino a quando il prepotente zio Re non decide di fermarla per ricondurla al destino di docile nobildonna che ha immaginato per lei. Un'incantevole storie d'amicizia e solidarietà con protagonista il simpatico draghetto conosciuto nel libro e nel film Zog.





Cineteca Milano Scuole
T 0287242114
scuole@cinetecamilano.it
scuole.cinetecamilano.it