

Cinema muto da riscoprire, con sonorità dal vivo

Milano

“Cinema per le orecchie” è una vera e propria rassegna nella rassegna “Piccolo grande cinema”. Primo appuntamento oggi pomeriggio alle 17.30 alla **Cineteca Milano Arlecchino** di via San Pietro all’orto 9.

Sul grande schermo un’autentica perla: “Dans la nuit” diretto e interpretato nel 1929 da Charles Vanel, uno dei grandi maestri del cinema d’Oltralpe.

È una pellicola muta, l’ultima realizzata dal regista quando già circolavano i primi lungometraggi sonori e descrive il dramma di un minatore che rimane sfigurato da un’esplosione.

Costretto a indossare una maschera, viene rifiutato dalla moglie che lo lascia per un altro uomo, con nefaste conseguenze.

La proiezione è impreziosita dall’accompagnamento dal vivo del trio Sincopatici di Francesca Badalini, Andrea Grumelli e Matteo Ravelli - Borda su base di electronic music. Ingressi a 5 euro (gratuito per gli under 25). **A. Bru.**

